

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема»

Кафедра изобразительного искусства и дизайна

Утверждено на заседании кафедры

(протокол № 1 от 01.09.2022)

Зав. кафедрой _____

Утверждено проректором по УиНР

_____ Н.Г. Богаченко

« 01 » 09 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

по Б.2.О.4

Учебная практика

(научно-исследовательская работа)

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Направленность

Графический дизайн

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Форма обучения

очная

Биробиджан
2022

1. Пояснительная записка.

Учебная практика (научно-исследовательская работа) – это неотъемлемый вид научно-исследовательской работы бакалавра, направленный на расширение и закрепление теоретических и практических знаний, полученных в процессе обучения, приобретение и совершенствование практических навыков, знаний, умений, компетенций по избранной программе, подготовку к будущей профессиональной деятельности.

Целями учебной практики (НИР) по направлению 54.03.01 Дизайн являются:

- формирование и развитие профессиональных знаний в сфере избранной специальности, закрепление полученных теоретических знаний по дисциплинам направления и специальным дисциплинам;
- овладение необходимыми профессиональными компетенциями по избранному направлению подготовки;
- возможный сбор фактического материала для подготовки выпускной квалификационной работы.

Задачами практики по направлению 54.03.01 Дизайн являются:

- работа с историографической, творческой базой исследования в соответствии с выбранной темой ВКР;
- проведение искусствоведческих исследований;
- освоение методик наблюдения, эксперимента и проектирования;
- подготовка аргументации для проведения научной дискуссии, в том числе публичной;
- изучение справочно-библиографических систем, способов поиска информации;
- приобретение навыков работы с библиографическими справочниками, составления научно-библиографических списков, использования библиографического описания в научных работах;
- работа с электронными базами данных отечественных и зарубежных библиотечных фондов;
- обобщение и подготовка результатов научно-исследовательской деятельности бакалавра для продолжения научных исследований;
- проведение практической работы по разработке графической продукции.

Место учебной практики (НИР) в ООП.

Научно-исследовательская практика обучающихся, в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования, является обязательным разделом основной образовательной программы, и направлена на формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями настоящего ФГОС ВО и ООП вуза.

Формы проведения учебной практики (НИР).

Руководителями научно-исследовательской практики от Университета назначаются преподаватели соответствующих кафедр. Руководство научно-исследовательской практики на всех её этапах осуществляется преподавателями Университета совместно с руководителями и педагогами соответствующих образовательных учреждений.

Научно-исследовательская практика проходит в самостоятельно выбранной бакалавром организации, либо организации, предоставляемой бакалавру от университета, либо в самом университете, по его собственному желанию.

Научно-исследовательская практика проводится в структурных подразделениях Университета, и базах практики (предприятиях, учреждениях и организациях) по договоренности, организациях, предприятиях и учреждениях, ведущих научно-исследовательскую деятельность, где возможно изучение и сбор материалов, связанных с выполнением выпускной квалификационной работы.

Место и время проведения учебной практики (НИР).

Практика проводится в Приамурском государственном университете им. Шолом-

Алейхема, а также на базах практики, имеющих договор с ВУЗом.

Сроки проведения практики – 7 семестр (108 часов, 3 зачетные единицы).

Способ проведения практики

- выездная;
- стационарная.

2. Компетенции обучающегося формируемые в результате прохождения учебной практики (НИР)

Практика должна способствовать формированию следующих компетенций:

Программа бакалавриата устанавливает следующие универсальные компетенции:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Выполняет поиск необходимой информации, её критический анализ и обобщает результаты анализа для решения поставленной задачи УК-1.2. Использует системный подход для решения поставленных задач
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Формулирует в рамках поставленной цели проекта совокупность задач, обеспечивающих ее достижение УК-2.2. Выбирает оптимальный способ решения задач, учитывая действующие правовые нормы и имеющиеся условия, ресурсы и ограничения
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Определяет стратегию сотрудничества для достижения поставленной цели УК-3.2. Взаимодействует с другими членами команды для достижения поставленной задачи
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах на государственном языке УК-4.2. Демонстрирует умение вести обмен деловой информацией в устной и письменной формах не менее чем на одном иностранном языке УК-4.3. Использует современные информационно-коммуникативные средства для коммуникации
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе	УК-6.1. Эффективно планирует собственное время УК-6.2. Планирует траекторию своего профессионального развития и предпринимает шаги по её реализации

	принципов образования в течение всей жизни	
	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК-7.1. Понимает влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний УК-7.2. Выполняет индивидуально подобранные комплексы оздоровительной или адаптивной физической культуры

Программа бакалавриата устанавливает следующие общепрофессиональные компетенции:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Методы творческого процесса дизайнеров	ОПК-3. Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК 3.1. Владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка ОПК 3.3. Владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями ОПК 3.2. Владеть способностью к системному пониманию художественно-творческих задач проекта, выбору необходимых методов исследования и творческого исполнения, связанных с конкретным дизайнерским решением ОПК 3.4. Уметь синтезировать набор возможных решений задач или подходов к выполнению проекта, способен обосновывать свои предложения, составлять подробную спецификацию требований к проекту и реализовывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе, на практике
Создание авторского дизайн-проекта	ОПК-4. Способен проектировать, моделировать, конструировать	ОПК 4.1. Уметь учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств

	предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК 4.2. Уметь конструировать предметы, товары, промышленные образы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты в том числе для создания доступной среды
Организаторская деятельность	ОПК-5. способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК 5.1. Готов участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, дизайнерских конкурсах) ОПК 5.2. Владеть способностью самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе, непосредственно не связанных со сферой деятельности
Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-6. Способен решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности	ОПК 6.1. Владеть информационной и библиографической культурой с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности ОПК 6.2. Уметь решать задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Программа бакалавриата устанавливает следующие профессиональные компетенции:

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
Проектирование	ПК-1 Способен	ПК 1.1. Владеть профессиональной

<p>объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>подготовить и согласовать с заказчиком проектное задание на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>терминологией в области дизайна ПК 1.2. Уметь составлять проектное задание на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК 1.3. Уметь согласовывать с заказчиком и утверждать проектное задание на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации. ПК 1.4. Владеть нормами этики делового общения ПК 1.5. Знать методику поиска, сбора и анализа информации, необходимой для разработки проектного задания на создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК 1.6. Уметь обсуждать с заказчиком вопросы, связанные с подготовкой проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК 1.7. Уметь предварительно прорабатывать эскизы объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК 1.8. Знать типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности ПК 1.9. Уметь формировать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК 1.10. Уметь обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений ПК 1.11. Уметь проводить презентации дизайн-проектов</p>
	<p>ПК-2 Способен на художественно-техническую разработку дизайн-проектов, объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>ПК 2.1. Уметь определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК 2.2. Уметь разрабатывать дизайн-макет объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации ПК 2.3. Уметь подготавливать графические материалы для передачи в производство ПК 2.4. Уметь находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории ПК 2.5. Уметь использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>

		<p>ПК 2.6. Уметь учитывать при проектировании объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов</p> <p>ПК 2.7. Знать академический рисунок, техники графики, компьютерную графику, теорию композиции, цветоведение и колористику, типографику, фотографику, мультипликацию</p> <p>ПК 2.8. Знать компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 2.9. Знать Законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности</p> <p>ПК 2.10. Знать материаловедение для полиграфии и упаковочного производства</p> <p>ПК 2.11. Знать технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения</p> <p>ПК 2.12. Владеть основами рекламных технологий</p> <p>ПК 2.13. Владеть основами художественного конструирования и технического моделирования</p>
	<p>ПК-3 Способен выполнить авторский надзор за выполнением работ по изготовлению в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>ПК 3.1 Уметь проводить проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации по выбранным показателям</p> <p>ПК 3.2. Уметь подготавливать заключение по результатам проверки качества изготовления проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 3.3. Уметь применять показатели и средства контроля качества воспроизведения объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением в производстве</p> <p>ПК 3.4. Уметь выстраивать эффективные коммуникации с технологами производства по изготовлению объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 3.5. Уметь работать с нормативными документами, содержащими требования к качеству объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 3.6. Уметь оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 3.7. Знать показатели, необходимые для проверки качества изготовления в производстве</p>

		<p>проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 3.8. Знать средства контроля качества воспроизведения проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 3.9. Знать нормативные документы в области качества объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 3.10. Знать показатели и средства контроля качества изготовления в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПК 3.11. Владеть нормами этики делового общения</p> <p>ПК 3.12. Владеть профессиональной терминологией в области дизайна</p>
--	--	--

3. Структура и содержание учебной практики (НИР) 7 семестр (3 зачетные единицы)

Общая трудоемкость данного вида практики составляет 108 часов (3 зет).

Контактная работа обучающихся с преподавателем составляет 4 часа.

Содержание этапа	Виды деятельности	Формы отчетности
Подготовительный этап		
1. Знакомство с программой практики, распределение по объектам практики.	Участие в установочной конференции. Проведение инструктажа по технике безопасности.	Дневник Журнал инструктажа по технике безопасности
2. Составление индивидуального плана работы и утверждение индивидуальных заданий студентов-практикантов	Совместно с научным руководителем разработать индивидуальное задание в соответствии с направлением научного исследования, наметить порядок и сроки выполнения заданий	Дневник (Приложение 1,2,3)
Основной этап		
3. Подбор научной литературы (источников) по теме исследования	Анализ различных баз, в том числе ЭБС, фондов диссертационных исследований, библиотечных фондов и фондов периодической печати	Библиографический список
4. Анализ литературы по изучаемой проблеме	Изучение специальной литературы по выбранной теме исследования, в том числе современных публикаций отечественной и зарубежной науки	Реферативное описание источников
5. Разработка перспективного плана научно-	Разработка структуры ВКР, плана проведения исследования по избранной теме, окончательно	План диссертационного исследования

исследовательской работы по теме исследования	сформулированная и закреплённая приказом тема ВКР	
	Подбор исследовательских методов для теоретической части исследования	Описание методов
	Проведение комплексного анализа изучаемой проблемы, перевод ее в научно-исследовательскую	Отчет
6. Подготовка статьи	Сбор, обработка, анализ и систематизация научной информации по теме (в рамках индивидуального задания) для подготовки научной статьи или аналитического обзора/справки в соответствии с темой исследования	Научная статья
Итоговый этап		
7. Подготовка отчетной документации по итогам прохождения практики	Обобщить полученные на практике результаты.	1. Отчет о прохождении практики 2. Отзыв 3. Характеристика 4. Дневник (с приложениями)
8. Подготовить тезисы и выступить с сообщением по избранной теме на итоговой конференции	Принять участие в итоговой конференции.	1. Тезисы для выступления 2. Презентация/ Фотоотчет

На всех этапах работы практикант должен постоянно консультироваться либо с руководителем практики (в случае прохождения научно-исследовательской работы в сторонней организации), либо с научным руководителем.

4. Формы аттестации (по итогам практики) и отчетность по практике

4.1. Формы отчетности:

- дневник по практике с приложениями;
- ежедневные записи студента о прохождении практики;
- индивидуальное задание на практику
- отзыв организации, в которой проходила практика;
- лист посещаемости.
- приложение

4.2 .Балльно-рейтинговая система контроля достижений студентов по учебной практике (НИР):

Баллы	Аттестационная оценка
Менее 50 баллов	«неудовлетворительно»
От 50 до 74 балла	«удовлетворительно»
От 75 до 87 баллов	«хорошо»

5. Формирование soft-компетенций:

№ раздела	Наименование и содержание разделов	Методы обучения (формы, приемы и др.)	Формируемые soft-компетенции
1	Подготовительный этап	Установочная конференция	1. Корректирует собственные планы с общим курсом организации.
2	Основной этап	Практические творческие работы. Метод проектов. Анализ библиографии. Научно-исследовательская работа.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Сохраняет контроль над своими эмоциями в сложных стрессовых ситуациях . 2. Эффективно работает в условиях ресурсных ограничений. 3. Сохраняет позитивное отношение к работе в сложных ситуациях. 4. Реалистичен в отношении того, что может быть достигнуто в течении определенного периода времени, осмеливается сказать «нет» нереальным предложениям. 5. Стремится к постоянному пополнению своих знаний, ориентирован на развитие способностей. 6. Поддерживает высокие профессиональные стандарты. 7. Создает описание процессов и привлекает других к совместной работе. 8. Собирает мнения окружающих по проблеме или задаче. 9. Поддерживает и развивает идеи других. 10. Оказывает поддержку клиенту на всех этапах реализации задачи/проекта. 11. Выбирает соответствующий ситуации стиль коммуникации с другими людьми. 12. Выстраивает диалог, учитывая особенности ситуации и собеседника. 13. Четко, понятно и последовательно формулирует свои мысли и предложения. 14. Демонстрирует знание культурных и деловых норм коммуникации. 1. Соблюдает речевой этикет. 2. Налаживает конструктивные рабочие взаимоотношения. 3. Знает и следует существующим стандартам и правилам. 4. Действует, согласно принятым в организации инструкциям. 5. Выполняет должностные, правовые обязательства и требования безопасности. 6. Пунктуален. 7. Формирует цели, дает оценку выполненным задачам. 8. Использует материальные и нематериальные подходы к мотивации с учетом их индивидуальных особенностей 9. Интегрирует данные, полученные из различных источников. 10. Принимает взвешенные решения. 11. Открыт, заинтересован и уважительно относится к

			<p>мнениям людей, отличающимся от его собственных.</p> <p>12. Предлагает окружающим помощь и поддержку.</p> <p>13. Открыт для различных норм, ценностей, культур, правил и действует соответственно.</p> <p>14. Быстро реагирует на запросы клиента: отвечает на вопросы.</p> <p>15. Задает точные вопросы для выявления потребности клиента.</p> <p>16. Выполняет принятые на себя обязательства перед клиентом.</p> <p>15. Демонстрирует дружелюбный тон и конструктивность диалога в сложных ситуациях.</p>
	Итоговый этап	<p>Практическая работа.</p> <p>Научно-исследовательская работа.</p>	<p>16. Создает описание конечного результата, устанавливает сроки его достижения.</p> <p>17. Предлагает окружающим помощь и поддержку.</p> <p>18. Интегрирует данные, полученные из различных источников.</p> <p>19. Знает и следует существующим стандартам и правилам.</p>

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью

При зачислении или переводе студентов-инвалидов и лиц с ОВЗ на обучение по адаптированной образовательной программе содержание рабочей учебной программы подлежит индивидуализации согласно утвержденному индивидуальному учебному плану и оформляется в соответствии с Приложением 3 «Положения о рабочей учебной программе дисциплины в ФГБОУ ВО «Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема»».

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики (НИР)

№ п\п	График прохождения практики (недели)	Контрольные задания	Баллы
1.	1 неделя	<p>Выполнение индивидуальных заданий в соответствии с направлением научного исследования.</p> <p>Анализ различных баз, в том числе ЭБС, фондов диссертационных исследований, библиотечных фондов и фондов периодической печати.</p> <p>Разработка структуры ВКР, плана проведения исследования по избранной теме, окончательно сформулированная и закреплённая приказом тема ВКР.</p>	50
2.	2– 3 неделя	<p>Проведение комплексного анализа изучаемой проблемы, перевод ее в научно-исследовательскую</p> <p>Сбор, обработка, анализ и систематизация научной информации по теме (в рамках индивидуального задания) . Подготовка научной статьи или аналитического обзора/справки в соответствии с темой исследования .</p> <p>Обобщение полученных на практике</p>	50

		результатов. Доклад на итоговой конференции.	
--	--	---	--

а) основная литература

1. Пустынникова, Е. В. Методология научного исследования: учебное пособие / Е. В. Пустынникова. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 126 с. — ISBN 978-5-4486-0185-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/71569.html>

2. Простов, С. М. Основы и методология научных исследований: учебное пособие / С. М. Простов. — Кемерово: Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева, 2022. — 254 с. — ISBN 978-5-00137-299-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/128396.html>

3. Шорохова, С. П. Логика и методология научного исследования: учебное пособие / С. П. Шорохова. — Москва: Институт мировых цивилизаций, 2022. — 134 с. — ISBN 978-5-907445-77-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/119090.html>

4. Гутова, С. Г. Основные вопросы теории и методологии научного познания: учебное пособие / С. Г. Гутова, Н. Н. Самохина. — Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет, 2020. — 113 с. — ISBN 978-5-00047-570-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/118990.html>

5. Балланд, Т. В. Информационные технологии в дизайне. Векторная графика Corel Draw. Ч.2. Рекомендации к выполнению практических работ: учебное пособие / Т. В. Балланд. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 86 с. — ISBN 978-5-7937-1554-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/102621.html>

б) дополнительная литература

1. Основы производственного мастерства. Дизайн и верстка изданий: учебное пособие для бакалавров / составители И. Г. Матросова. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 195 с. — ISBN 978-5-4497-0850-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/103340.html>

2. Черданцева, А. А. Основы производственного мастерства: технологическое мастерство дизайнера: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль подготовки «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А. А. Черданцева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 135 с. — ISBN 978-5-8154-0611-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/121329.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Толстогузов П.Н. Методические рекомендации по написанию и оформлению ВКР: методические рекомендации / сост. П.Н. Толстогузов, В.Д. Галечко-Лопатина. - Биробиджан: Изд-во ФГБОУ ВПО "ПГУ им. Ш-Алейхема", 2012. - 40 с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

- <http://www/knigafund.ru>
- <http://www/ebiblioteka.ru>
- <http://www.rfsa.ru/>
- <http://elibrary.rsl.ru/>
- <http://filosof.historic.ru/>
- <http://ihtika.net/>

- <http://rels.obninsk.com/club>
- <http://studentam.net/>
- <http://www.aonb.ru/iatp/guide/library.html>
- <http://www.europeana.eu/portal/>
- <http://www.fandraizing.ru>
- <http://www.futura.ru>
- <http://www.gumer.info/>
- <http://www.rinti.ru/grants/>
- <http://www.rsci.ru/grants.html>

7. Материально-техническое обеспечение учебной практики (НИР)

Компьютерный класс с доступом к сети Интернет, мультимедиапроектор, электронные библиотечные системы.

8. Приложения

Приложение А. Титульный лист (для отчетной документации).

Приложение Б. Дневник практики студента.

Приложение В. Индивидуальное задание на практику

Приложение Г. Отзыв о прохождении практики

Приложение Д. Примерный совместный рабочий график (план) проведения практики

Приложение Е. Образец оформления библиографического списка

Приложение Ж. Требования к содержанию характеристики студента

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом рекомендаций по составлению программы учебной, производственной практик на основе требований ФГОС ВО и ООП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, направленность – Графический дизайн

9. Список разработчиков программы практики

Зав. кафедрой ИЗО и дизайна

Е.Р. Абдуразакова

Приложения

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема**»
Кафедра изобразительного искусства и дизайна

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

(научно-исследовательская работа)

54.03.01 Дизайн

код и направление подготовки

Графический дизайн

направленность

Отчет

Руководитель практики

Студент (-ка) практикант _____

« _____ » _____ 20__ г.

Биробиджан, 20__ г.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ПРИАМУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМА»

Факультет _____

Кафедра _____

**ДНЕВНИК
ПРАКТИКИ СТУДЕНТА**

(Ф.И.О. студента)

Направление подготовки _____

Направленность _____

Курс _____ группа _____

Вид практики _____

Время прохождения практики: с _____ по _____

Место прохождения практики _____

(обл
асть, район, город)

(название организации)

Руководитель практики от университета _____
(Ф.И.О.)

Руководитель практики от
профильной организации _____
(Ф.И.О.)

20__ - 20__ учебный год

ГРАФИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Дата	Место работы	Продолжительность работы (дни, часы)	Краткое содержание работы	Подпись руководителя
	Лаборатория, отдел и т.д.			

Дата	Место работы	Продолжительность работы (дни, часы)	Краткое содержание работы	Подпись руководителя
	Лаборатория, отдел и т.д.			

Подпись студента

Руководитель практики

Фамилия И.О. (студента)

Фамилия И.О.

I. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ, ВЫДАВАЕМЫЕ РУКОВОДИТЕЛЕМ ПРАКТИКИ

№ п/п	Содержание индивидуальных заданий	Отметка о выполнении
1		
2		
3		

Руководитель практики
от университета

Фамилия И.О.

II. ЛЕКЦИИ, ДОКЛАДЫ, БЕСЕДЫ, ПРОСЛУШАННЫЕ СТУДЕНТОМ ВО ВРЕМЯ ПРАКТИКИ

Дата	Ф.И.О., научная степень (должность) лектора. Тема и краткое содержание лекции, доклада и беседы
	Раздел включается, если мероприятия такого характера были

Руководитель практики
от профильной организации

Фамилия И.О.

IV. ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ ПРАКТИКИ

В этом разделе размещаются материалы о том, что сделано по каждому пункту индивидуальных заданий.

Пример

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

Иванова Анна Ивановна в период с 01.01.2000 года по 02.02.2000 года проходила ... (...) практику в ООО «...». В результате прохождения практики были проведены следующие работы:

- подготовка материалов
- разработка структуры
- написание научной статьи по теме исследования: «...».
- разработка перспективного плана ...
- разработка дизайна....
- сравнительно-типологический анализ художественных особенностей оформления

аналогичных дизайн-проектов.

...

По итогам ... практики (...) были сформированы следующие компетенции:

Общекультурные компетенции:

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-4).

...

Профессиональные компетенции:

- способность конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания внешней среды (ПК-4);

...

Общепрофессиональные компетенции:

- обладает начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании(ОПК-6);

...

Дата _____

Подпись студента _____

V. БАЛЛЬНО-РЕЙТИНГОВАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПРАКТИКИ

Прикладывается система накопления баллов

Пример

№ п\п	График прохождения практики (недели)	Контрольные задания	Баллы
1.	1– 2 неделя	Выполнение индивидуальных заданий в соответствии с направлением научного исследования. Анализ различных баз, в том числе ЭБС, фондов диссертационных исследований, библиотечных фондов и фондов периодической печати.	50
2.	3– 4 неделя	Разработка структуры ВКР, плана проведения исследования по избранной теме, окончательно сформулированная и закреплённая приказом тема ВКР. Проведение комплексного анализа изучаемой проблемы, перевод ее в научно-исследовательскую. Подготовка научной статьи или аналитического обзора/справки в соответствии с темой исследования. Доклад на итоговой конференции.	50

Итоговая оценка практики _____

Руководитель практики

от университета

Дата выставления оценки _____

Фамилия И.О.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема»

Кафедра изобразительного искусства и дизайна

Отзыв

о прохождении практики

(заполняется руководителем практики, администрацией организации)

1. Мнение руководителя практики:

2. Рекомендации

3. Оценка результатов прохождения практики обучающимся:

Руководитель практики от кафедры

(ФИО, подпись)

М.П.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема»

Кафедра изобразительного искусства и дизайна

**Примерный
СОВМЕСТНЫЙ РАБОЧИЙ ГРАФИК (ПЛАН)
ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ**

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Содержание (виды работы) на практике	Дата	Подпись руководителя практики от организации / руководителя практики от кафедры
	Подготовительный этап	Инструктаж по технике безопасности		/
	Основной этап	Выполнение индивидуальных заданий в соответствии с направлением научного исследования. Анализ различных баз, в том числе ЭБС, фондов диссертационных исследований, библиотечных фондов и фондов периодической печати.		/
	Итоговый этап	Разработка структуры ВКР, плана проведения исследования по избранной теме, окончательно сформулированная и закреплённая приказом тема ВКР. Проведение комплексного анализа изучаемой проблемы, перевод ее в научно-исследовательскую. Подготовка научной статьи или аналитического		/

		обзора/справки в соответствии с темой исследования. Доклад на итоговой конференции.		
--	--	---	--	--

Руководитель практики от кафедры

(ФИО, подпись)

Руководитель практики от организации

(ФИО, подпись)

Требования к содержанию характеристики/отзыва обучающегося

1. Подтверждение факта прохождения практики в организации, включая полное наименование организации, должность (если была), период, за который характеризуется обучающийся.
2. Краткая характеристика работы обучающегося (достигнутые результаты, как себя зарекомендовал):
 - приобретенные практические навыки и умения в профессиональной сфере;
 - описание характера и содержания работы, проводимые обучающимся по поручению руководителей;
 - перечень подразделений организации, в котором обучающийся работал;
 - отношение обучающегося к выполняемой работе, степень выполнения поручений, качественный уровень и степень подготовленности обучающегося к самостоятельному выполнению отдельных заданий.
3. Характеристика личных и деловых качеств обучающегося (компетенции):
 - личные и деловые качества, которые проявил студент во время практики (например, аналитические способности, работоспособность, ответственность, внимательность), характеристика профессиональной компетентности студента (проявление им теоретических знаний, их глубина, умение применять их на практике);
 - указать сформированные компетенции;
 - умение контактировать с клиентами, сотрудниками, руководством организации.
4. Характеристика качества подготовленного отчета:
 - наиболее важные результаты проведенного исследования: выявленные проблемы; предложения и рекомендации по их решению; практические выводы.
5. Итоговая оценка прохождения практики по пятибалльной системе.
6. Дата составления характеристики/отзыва, подпись руководителя практики от организации (с указанием Ф.И.О., должности, структурного подразделения, контактного телефона), заверенная печатью организации.

ХАРАКТЕРИСТИКА СТУДЕНТА (ОБРАЗЕЦ)

Настоящим подтверждаю, что Иванов Иван Иванович, проходил производственную практику в ... с 15 февраля по 15 апреля 2015 года.

Результаты работы

За время прохождения практики Иван изучил основы ... работы. В круг его обязанностей входило Он быстро освоил все обязанности и отлично выполнял их. По окончании практики Иванов И.И. успешно прошел профессиональное тестирование.

Личные и деловые качества (компетенции)

Иванов проявил себя с положительной стороны как По стилю работы Иван склонен к работе

За время прохождения практики у Ивана был сформирован ряд профессиональных и общепрофессиональных компетенций:

1. ОК
2. ПК
3. ОПК

(перечислить необходимые компетенции по конкретному виду практики).

Считаю, что Иван обладает ... качествами ... и способен

Качество отчета

Подготовленный Иваном отчет имеет практическую ценность для нашей компании, что свидетельствует об умении применять полученные теоретические знания на практике.

Особого внимания заслуживают результаты проведенного им исследования Предложенные им рекомендации по ... использованы в работе ...

Рекомендации

В целом могу охарактеризовать Ивана как ...

По результатам практики Ивану предложена должность ...

Оценка _____ Подпись _____

М.П.

ФИО, должность:

(руководителя практики от предприятия)

Тел. 555-55-55

Требования к оформлению научных статей

Статья должна быть оформлена в соответствии с прилагаемыми требованиями:

- текст работы в формате Word for Windows;
- формат страницы - А4 (210x297 мм.) - книжная ориентация;
- все поля по 2,5;
- шрифт Times New Roman, кегль – 14; междустрочный интервал – 1,0;
- абзацный отступ – 1,25 мм;
- объем – до 8 стр.
- уникальность текста – 70%

Пример оформления статьи

УДК

Иванов Иван Иванович, доцент, ФГБОУ ВО «Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема», г. Биробиджан (на родном языке участника и на английском*)

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ (на родном языке и на английском*)

Аннотация (на родном языке участника и на английском*)

.....

Ключевые слова: (5-7 слов) (на родном языке участника и на английском*)

Текст статьи..... (на родном языке участника)

Библиографический список (оформляется в алфавитном порядке) (на родном языке участника и на английском*)

* Работы принимаются на русском, китайском и английском языках

Цитируемая литература приводится отдельным списком и оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.05-2008. Ссылки на литературу в тексте оформляются квадратными скобками и содержат порядковый номер списка и страницы [25, с. 359].

ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ БИБЛИОГРАФИЧЕСКИХ ССЫЛОК (НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ)

1. Валукин М. Е. Эволюция движений в мужском классическом танце. М.: ГИТИС, 2006. 251 с.
2. Ковшиков В. А., Глухов В. П. Психолингвистика: теория речевой деятельности: учеб. пособие для студентов педвузов. М.: Астрель; Тверь: АСТ, 2006. 319 с. (Высшая школа).
3. Содержание и технологии образования взрослых: проблема опережающего образования: сб. науч. тр. / Ин-т образования взрослых Рос. акад. образования; под ред. А. Е. Марона. М.: ИОВ, 2007. 118 с.
4. Экономика и политика России и государств ближнего зарубежья: аналит. обзор, апр. 2007 / Рос. акад. наук, Ин-т мировой экономики и междунар. отношений. М.: ИМЭМО, 2007. 39 с.

Библиографические ссылки на электронные ресурсы

1. Дирина А. И. Право военнослужащих Российской Федерации на свободу ассоциаций // Военное

право: сетевой журн. 2007. URL: <http://www.voенноеpravo.ru/node/2149> (дата обращения: 19.09.2007).

78. Лэтчфорд Е. У. С Белой армией в Сибири [Электронный ресурс] // Восточный фронт армии адмирала А. В. Колчака: [сайт]. [2004]. URL: <http://east-front.narod.ru/memo/latchford.htm> (дата обращения: 23.08.2007).

4. Российские правила каталогизации. Ч. 1. Основные положения и правила [Электронный ресурс] / Рос. библ. ассоц., Межрегион. ком. по каталогизации. М., 2004. 1 CD-ROM. Загл. с этикетки диска.

10. Справочники по полупроводниковым приборам // Персональная страница В. Р. Козака / Ин-т ядер. физики. [Новосибирск, 2003]. URL: <http://www.inp.nsk.su/%7Ekozak/start.htm> (дата обращения: 13.03.06).

32. О жилищных правах научных работников [Электронный ресурс]: постановление ВЦИК, СНК РСФСР от 20 авг. 1933 г. (с изм. и доп., внесенными постановлениями ВЦИК, СНК РСФСР от 1 нояб. 1934 г., от 24 июня 1938 г.). Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».

25. Члиянц Г. Создание телевидения // QRZ.RU: сервер радиолюбителей России. 2004. URL: <http://www.qrz.ru/articles/article260.html> (дата обращения: 21.02.2006).

СТРУКТУРА И ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ REFERENCES

СТАТЬИ ИЗ ЖУРНАЛОВ

Структура: Avtor A.A., Avtor B.B., Avtor C.C. Title of article [Nazvanie stat'i], *Nazvanie zhurnala*, 2005, vol. 10, no. 2, pp. 49—53.

1. авторы (транслитерация; перечисляются все авторы статьи);
2. перевод названия статьи на английский язык;
3. название статьи в транслитерированном варианте [в квадратных скобках];
4. *название журнала* (транслитерация; выделяется курсивом);
5. выходные данные (год, номер, страницы) с английскими обозначениями номера и страниц (vol., no., pp.).

Пример: Zagurenko A.G., Korotovskikh V.A., Kolesnikov A.A., Timonov A.V., Kardymon D.V. Techno-economic optimization of the design of hydraulic fracturing [Tekhnikoekonomicheskaya optimizatsiya dizaina gidrorazryva plasta]. *Neftyanoe khozyaistvo — Oil Industry*, 2008, no.11, pp. 54—57.

СТАТЬИ ИЗ ЭЛЕКТРОННЫХ ЖУРНАЛОВ

Описываются аналогично печатным изданиям с дополнением данных об адресе доступа.

Пример: Swaminathan V., Lepkoswka-White E., Rao B.P. Browsers or buyers in cyberspace? An investigation of electronic factors influencing electronic exchange, *Journal of Computer — Mediated Communication*, 1999, vol. 5, no. 2, available at: www.ascusc.org/jcmc/vol5/issue2/

Примечание: **available at** — доступно по (адресу).

МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИЙ

Структура: Avtor A.A., Avtor B.B., Avtor C.C. Title of article [Nazvanie stat'i], *Nazvanie konferentsii* (Title of Conference), Moscow, 2007, pp. 267—272.

1. авторы (транслитерация; перечисляются все авторы статьи);
2. перевод названия статьи на английский язык;
3. название статьи в транслитерированном варианте [в квадратных скобках];
4. *название конференции* (транслитерация; выделяется курсивом);
5. перевод название конференции на английский язык (в круглых скобках);
6. выходные данные (место проведения конференции, год издания, страницы) на английском языке.

Пример: Usmanov T.S., Gusmanov A.A., Mullagalina I.Z., Muhametshina R.Ju., Chervyakova A.N., Sveshnikov A.V. Features of the design of field development with the use of hydraulic fracturing [Osobennosti proektirovaniya razrabotki mestorozhdeniy s primeneniem gidrorazryva plasta]. *Trudy 6 Mezhdunarodnogo Simpoziuma "Novye resursosberegayushchie tekhnologii nedropol'zovaniya i povysheniya neftegazootdachi"* (Proc. 6th Int. Technol. Symp. "New energy saving subsoil technologies and the increasing of the oil and gas impact").

Moscow, 2007, pp. 267—272.

КНИГИ (МОНОГРАФИИ, СБОРНИКИ, МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИЙ В ЦЕЛОМ)

Структура: Avtor A.A., Avtor B.B., Avtor C.C. *Nazvanie monografii* (Title of Monograph), Moscow, Krom Publ., 1993. 221 p.

1. авторы (транслитерация; перечисляются все авторы статьи);
2. название источника (транслитерация; выделяется курсивом);
3. перевод названия источника на английский язык (в круглых скобках);
4. выходные данные (место издания, название издательства, год издания, страницы) на английском языке.

Примеры:

Nenashev M.F. *Poslednepravitel'stvo SSSR* [Last government of the USSR]. Moscow, Krom Publ., 1993. 221 p.

Belaya knigapo nanotekhnologiyam: issledovaniya v oblasti nanochastits, nanostruktur i nanokompozitov v Rossiiskoi Federatsii (po materialam Pervogo Vserossiiskogo soveshchaniya uchenykh, inzhenerov i proizvoditelei v oblasti nanotekhnologii [White Book in Nanotechnologies: Studies in the Field of Nanoparticles, Nanostructures and Nanocomposites in the Russian Federation: Proceedings of the First All-Russian Conference of Scientists, Engineers and Manufacturers in the Field of Nanotechnology]. Moscow, LKI, 2007.

НЕОПУБЛИКОВАННЫЙ ДОКУМЕНТ

Пример:

Latypov A.R., Khasanov M.M., Baikov V.A. **and etc.** *Geologiya i dobycha (NGT GiD). Svidetel'stvo ob ofitsial'noi registratsii programm dlya EVM* [Geology and Production (NGT GiD). The Certificate on official registration of the computer program]. No. 2004611198, 2004.

ССЫЛКА НА ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС

Примеры:

APA Style (2011), Available at: <http://www.apastyle.org/apa-style-help.aspx> (accessed 5 February 2011).

Pravila Tsitirovaniya Istochnikov (Rules for the Citing of Sources) Available at: <http://www.scribd.com/doc/1034528/> (accessed 7 February 2011)

Пример структуры ВКР

Содержание

Введение.....	Ошибка! Закладка не определена.
Глава 1. Реклама в социокультурном пространстве: традиции и современность.....	5
1.1. История развития рекламы.....	5
1.2. Виды рекламных кампаний.....	21
1.3.	25
Глава 2. Проектная разработка рекламной кампании зоомагазина «Усы и Хвост».....	31
2.1 Сравнительно-типологический анализ аналогичных дизайн-проектов.	31
2.2 Дизайн-концепция рекламной кампании «...»	35
2.3. Этапы работы над проектом рекламной кампании	36
Заключение	43
Список использованной литературы	36