МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УиНР
ФГБОУ ВО "ПГУ им. Шолом-Алейхема"
_____ Н. Г. Богаченко

"____" _____ 20____ года

РАСПИСАНИЕ

занятий студентов очной формы обучения Факультета информационных и промышленных технологий программ СПО
весенний семестр 2024-2025 учебного года

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейныз изделий

		831			821			811		
Понедельник	1				Оборудование и автоматизация швейного производства	Бередук Е.А.	24	САПР в одежде	Бобкова Т.Ю.	102
					Оборудование и автоматизация швейного производства	Бередук Е.А.	24	САПР в одежде	Бобкова Т.Ю.	102
	2				Оборудование и автоматизация швейного производства	Бередук Е.А.	24	САПР в одежде	Бобкова Т.Ю.	102
					Оборудование и автоматизация швейного производства	Бередук Е.А.	24	САПР в одежде	Бобкова Т.Ю.	102
	3	Физическая культура	Васильев С.А.	с/з	Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102	Моделирование, конструирование и технология швейно-трикотажных изделий	Одинец Н.Э.	105
		Физическая культура	Васильев С.А.	с/з	Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102	Моделирование, конструирование и технология швейно-трикотажных изделий	Одинец Н.Э.	105
	4	Иностранный язык в профессиональной деятельности	Попова Н.М.	108	История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102	Иностранный язык	Попова Н.М.	108
		Иностранный язык в профессиональной деятельности	Попова Н.М.	108	История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102	Иностранный язык	Попова Н.М.	108
Вторник	1	Проектирование технологических процессов швейного производства	Одинец Н.Э.	105	Художественное оформление ткани (батик)	Удова М.А.	102			
		Проектирование технологических процессов швейного производства	Одинец Н.Э.	105	Художественное оформление ткани (батик)	Удова М.А.	102			
	2	Проектирование технологических процессов швейного производства	Одинец Н.Э.	105	Художественное оформление ткани (батик)	Удова М.А.	102	Конструирование одежды на индивидуальную фигуру	Бобкова Т.Ю.	102
		Проектирование технологических процессов швейного производства	Одинец Н.Э.	105	Художественное оформление ткани (батик)	Удова М.А.	102	Конструирование одежды на индивидуальную фигуру	Бобкова Т.Ю.	102
	3	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Одинец Н.Э.	105	Художественное оформление ткани (батик)	Удова М.А.	102	САПР в одежде	Бобкова Т.Ю.	102
		Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Одинец Н.Э.	105	Художественное оформление ткани (батик)	Удова М.А.	102	Моделирование, конструирование и технология швейно-трикотажных изделий	Одинец Н.Э.	105
	4	Оборудование и автоматизация швейного производства	Бередук Е.А.	24	История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102	Социальная психология	Одинец Н.Э.	105
		Оборудование и автоматизация швейного производства	Бередук Е.А.	24	История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102	Социальная психология	Одинец Н.Э.	105
	5							Физическая культура	Васильев С.А.	с/з
								Физическая культура	Васильев С.А.	с/з
Среда	1	Спецрисунок и художественная графика	Удова М.А.	102	Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102			
		Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности	Удова М.А.	102	Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102			
	2	Спецрисунок и художественная графика	Удова М.А.	102	Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102			
		Спецрисунок и художественная графика	Удова М.А.	102	Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102			
	3	Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности	Удова М.А.	102				Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Бобкова Т.Ю.	102
		Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности	Удова М.А.	102				Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Бобкова Т.Ю.	102
	4	Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности	Удова М.А.	102				Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Бобкова Т.Ю.	102
		Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности	Удова М.А.	102				Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Бобкова Т.Ю.	102
Четверг	1	Проектирование технологических процессов швейного производства	Одинец Н.Э.	105	Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102			
		Проектирование технологических процессов швейного производства	Одинец Н.Э.	105	Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102			
	2	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Одинец Н.Э.	105	История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102			
		Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Одинец Н.Э.	105	История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102			
	3	История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102	Основы обработки различных видов одежды	Одинец Н.Э.	105	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Бобкова Т.Ю.	102
		История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102	Основы обработки различных видов одежды	Одинец Н.Э.	105	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Бобкова Т.Ю.	102
	4							Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Бобкова Т.Ю.	102
								Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	Бобкова Т.Ю.	102
Пятница	1				Основы обработки различных видов одежды	Одинец Н.Э.	105			
					Основы обработки различных видов одежды	Одинец Н.Э.	105			
	2	Теоретические основы конструирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102	Иностранный язык	Попова Н.М.	108	Основы управления работами специализированного подразделения швейного производства	Суровая Н.П.	105
		Теоретические основы конструирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102	Иностранный язык	Попова Н.М.	108	Основы управления работами специализированного подразделения швейного производства	Суровая Н.П.	105
	3	История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102	Физическая культура	Васильев С.А.	с/з	Основы управления работами специализированного подразделения швейного производства	Суровая Н.П.	105
		История стилей в костюме	Бобкова Т.Ю.	102	Физическая культура	Васильев С.А.	с/з	Основы управления работами специализированного подразделения швейного производства	Суровая Н.П.	105
	4	Основы проектной деятельности	Суровая Н.П.	105				Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102
		Основы проектной деятельности	Суровая Н.П.	105				Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102
	5							Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102
								Методы конструктивного моделирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102
Суббота	1							Конструирование одежды на индивидуальную фигуру	Бобкова Т.Ю.	102
								Композиция костюма.Дизайн в одежде	Кульменюк И.М.	105
	2	Теоретические основы конструирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102				Композиция костюма.Дизайн в одежде	Кульменюк И.М.	105
		Теоретические основы конструирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102				Композиция костюма.Дизайн в одежде	Кульменюк И.М.	105
	3	Теоретические основы конструирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102	Моделирование и художественное оформление одежды	Кульменюк И.М.	105			
		Теоретические основы конструирования швейных изделий	Бобкова Т.Ю.	102	Моделирование и художественное оформление одежды	Кульменюк И.М.	105			
	4				Моделирование и художественное оформление одежды	Кульменюк И.М.	105			
					Моделирование и художественное оформление одежды	Кульменюк И.М.	105			
	5									
		2 курс			3 курс			4 курс		

Проректор по среднему профессиональному образованию - директор факультета СПО — Л.В. Лукьянова

Начальник УМО ОП СПО УМУ — Е.В. Евдокименко